



UŞAK

TARİHÇE

Antik dönemdeki adı "Temenothyrea" olan Uşak, İç Ege Bölgesinde Batı ve Orta Anadolu'yu birbirine bağlayan bölgede yer almaktadır.

Yapılan kazı çalışmalarında bölgede yerleşik düzenin Orta Paleolitik Dönemde (M.Ö. 250.000 - 60.000) başladığı tespit edilmiştir.

Tarih çağlarından önce Frigya, sonra Lidya hakimiyeti ve M.Ö.330'da Büyük İskender'in hakimiyetine girer. M.Ö. 189'da Roma İmparatorluğu, M.S. 395'te ise İmparatorluğun İkiye ayrılmasıyla Doğu Roma İmparatorluğuna geçmiştir.

1071'den sonra yöre Selçuklular ile Bizans arasında değiştirilmiştir. 1176'da bölge kesin olarak Selçuklu hakimiyetine girmiştir. Selçuklu Devletinin yıkılmasıyla Germiyan Beyliğine, 1429 yılında ise Osmanlı topraklarına katılan Uşak, Kütahya sancağına bağlı bir kaza olmuş, Cumhuriyet döneminde ise 1953 yılında il merkezi haline gelmiştir.

COĞRAFYA

Uşak illi komşuları olan Kütahya ve Afyon illeri gibi İç Anadolu ile Ege Bölgesi arasında geçiş bölümünü teşkil eder. Kuzeyinde Şaphane, Kuzeydoğusunda Murat Dağı, Güneydoğusunda Bulcaz Dağı ile çevrilidir. Uşak-Kütahya il sınırını oluşturan Murat Dağı volkanik yapılıdır. Bu Dağın batı eteğinde kaplıcalar bulunmaktadır.

Coğrafi konumundan dolayı Akdeniz iklimi ile İç Anadolu'nun karasal iklimi arasında kaldığından bitki örtüsü de buna benzer bir durum göstermektedir. Yazları sıcak ve kurak, kışları ise İç Anadolu'ya göre daha ılık geçen bir karasal iklim egemendir. Ege Denizi üzerinden gelen bulutların getirdiği yağışlar, il iklimini Orta Anadolu ikliminden ayırır.

SANAYİ

Uşak, Türkiye'de ilk sanayi kuruluşlarının ortaya çıktığı yörelerimizden biridir. Uşak ta imalat sanayisinin kurulmasına belirleyici rolü hal ve kilimcilik oynamıştır.

1923 yılına Ticaret ve Sanayi Odasının kurulması ile, dağınık bir durumda olan tacir ve sanayiciler bir çatı altında toplanmıştır.

Deri: Uşaklı dericiler ülke üretiminin % 60'ını gerçekleştirmektedir. Ayrıca derinin işlenmesi sırasında yan ürün olarak elde edilen etleme artıkları sabun sanayisinde, traş artıkları da ayakkabı (astar imalatı) sanayisinde kullanılmaktadır. Dericilik sektöründe 300 işyeri faaliyet göstermektedir.

Tekstil: İkinci ana sektör tekstildir; bu sektörde ana imalat konuları aşağıdadır.

- 1- Pamuklu Dokuma (tülbent, mermerşahlı, kaputbez), astarlık vs.
- 2-Apre boyama baskı
- 3-Pamuk ipliği
- 4- Halı, kilim ve battaniye ipli
- 5- Peluş Battaniye
- 6- Makine Halısı ve Kilim

Yeni ve eski tesislerin büyük bir çoğunluğu teşvik belgeli. İl ekonomisi sanayiye ve paralel olarak ticari yönden de yoğun bir trafiğe sahne olmaktadır. Üretilen mamullerin pazarlama faaliyetleri gereğince, yurdumuzun her yerinden gelen tacirler ildeki hayata canlılık kazandırmaktadır.

Dokuma: Yatırımları teşvik yasalarının sağladığı imkanlarla Uşaklı sanayici modern teknoloji kullanmaya başlamış, yeni makineleri ithal ederek üretim kapasitelerini artırmıştır. Dokumacılığın tarihi oldukça eskidir. Basma ve amerikan bezli ilimizde üretilmektedir.

Battaniye: ilimizde son yıllarda çoğalan yün iplik fabrikalarında üretilen yün ipliklerini dahilinde değerlendirmek gayesiyle bazı fabrikalarda münferit şahısların kurduğu büyük dokuma makinelerinde düz ve desenli peluş battaniyeler imal edilmektedir. 1973-1981 yılları arasında ilimizde kalınmada ikinci derecede öncelikli iller arasında yer alması ve getirilen teşviklerle makinelerde modernizasyon sağlanmış, ülke üretiminin % 85'i ilimizde imal edilir olmuştur.

Seramik Sanayi: ilimizde tekstil sanayine paralel olarak seramik sanayinde de önemli gelişmeler olmuştur. ilimizde faaliyet gösteren 3 adet Seramik Fabrikası vardır.

02

* Türkiye'de özel girişimciliğin sembolü olan ve ilk şeker fabrikasını kurmayı başaran Mollamaroğlu Nurl Şeker'in köy, kasaba ve şehirden yumurta vs. toplayarak bu fabrikayı kurduğunu, Uşak Şeker Fabrikası'nın 17 Aralık 1926 yılında işletmeye açıldığını...

03

* Uşak il'inin Osmanlı döneminde ticaret ve sanayide büyük bir yer tuttuğunu, Balkan harbinde ordunun şayak kuması ve battaniye ihtiyacının Uşak'ta bulunan dört büyük şayak fabrikasından temin edildiğini, Türkiye'nin Pamuklu gaz hidrofil bezinin tamamına yakını Uşak'ta bulunan 16.000 pamuklu dokuma tezgahlarında dokunduğunu...

04

* Şam' da Camii Ümmi'de 800 yıllık, Konya Mevlana Camisi'nde 700 yıllık Uşak Halısı olduğunu, Konya Mevlana Müzesindeki XII. yüzyıl yapımı Uşak Halısı'nın cm2 sinde 144 iplik bulunduğunu...

05

* İstanbul sokakları ve Türkiye'nin bütün yöreleri petrol ürünleri ve hava gazı vs. maddelerle aydınlatılırken Uşak'ta ilk elektrik santralinin kurularak, Uşak sokaklarının elektrikle aydınlandırıldığını...

* Cumhuriyetimizin ilk asfalt yolunun 1932 yılın da Paşa Hanı ile Ulu Camii arasındaki alanda yapıldığını...

* Antik kentte bulunan mozaiklerden anlaşıldığına göre, dünyada ilk voleybol müsabakasının (M.S) I. yüzyılda Banaz Ahat Akmonia Antik kentinde oynandığını...

TARİHİ UŞAK HALISI DOKUR EVİ



usakkultursanat

İlkler Kenti
UŞAK



UŞAK BELEDİYESİ
YÜRÜME MESAFESİ

GEZİ REHBERİ



ÇOKKOZ CAMİ

NE YENİR

Ebem Köftesi - Demir Tatlısı
Alacatene - Çömlük Kebabı
Tahin Helva - Köpük Helva
Kırmızı Helva - Haşhaş Ezmesi
Susam Ezmesi - Bülme
Keşkek

NE İÇİLİR

Tarhana Çorbası
Yayık Ayran

NE ALINIR

Uşak Halısı
Eşme Kilimi
Uşak Tarhanası
Uşak Helvası
Haşhaş ve Susam Ezmesi



İlkler Kenti UŞAK GEZİ REHBERİ

1. Bölge

2. Bölge



Cep Telefonu Üzerinden
QR Kodu Okutarak **Konum Bilgisine** Ulaşabilirsiniz.

ATATÜRK ANITI

BAŞLAMA NOKTASI

Türkiye'nin en büyük anıtlarından biri olan Atatürk'ün bilime ve gençliğe verdiği önemi anlatan Uşak Atatürk Anıtı.

ÇAKALOZ CAMİİ

19. yüzyılda yapılan Türk-İslam Mimarisinde taşın sanata dönüştüğü, süslü dış cephesi, gösterişli giriş kapısı ve sanatla bezeli mimari öğeleri ile sizi geçmişe götürecektir önemli bir yakın dönem eseri.

KENT TARİHİ MÜZESİ

İlkler kenti Uşak'ın ilklerinin sergilendiği, Cumhuriyetin kazanımlarını en çarpıcı şekilde anlatan meşhur fotoğrafın bulunduğu, Türkiye'nin ilk elektrik santrali Uşak Belediyesi Kent Tarihi Müzesinde.

ESKİ UŞAK ULU CAMİİ - BURMA CAMİİ BEDESTEN - PAŞA HANI

Eski Uşak'ın mimari yapılarının yer aldığı estetiğin taşta ince ince işlendiği Arasta, Bedesten ve Paşa Hanı, Türkiye'nin sayılı döner sütunlarından Dönertaş, Türk İslam mimarisinin önemli yapıları Ulu Camii, Burma Camii'nde geçmişe yolculuk.

HACI GEDİK HANI

1893 yılında Hacı Gedik Mustafa Efendi tarafından yaptırılan, geniş kemerli giriş kapısı ile sizi tarihin derinliklerine götürecektir, zaman yolunda nice kervanların durağı, Osmanlı dönemi han mimarisinin özelliklerini yansıtan içerisinde alt katta 30 dükkan, üst katta 30 oda olan şehir merkezinde görmeye değer bir yapı.

DOKUYAN ELLER HALI ve KİLİM EYİ

Osmanlı dönemine ait restore edilen tarihi bir Uşak evinde Zamanın ötesinden akıp gelen bir geleneğin ilmek ilmek dokunduğu, ipe çözölye, çözümlün kırk kırık desene, desenlerin hünerli ellerde halya dönüştüğü yaşayan bir mekanda renklerle kırk sesleri ile geçmişe yolculuk.

ATAPARK - ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ

Atapark, şehrin yeşil alanlarıyla, sanat, spor ve alışverişin aynı noktada bulunduğu cazibe noktası olmuştur. Atatürk Kültür Merkezi sanatsal ve kültürel etkinliklere ev sahipliği yapan öncül bir merkez haline gelmiştir.

KARUN HAZİNELERİ (Uşak Arkeoloji Müzesi)

Antik dünyanın görkemli kralığı Lidya Devletinin efsanelere konu olan hazinesi Karun Hazinelerinin bulunduğu, sizleri 4000 yıllık bir zaman yolculuğuna götürecektir Uşak Arkeoloji Müzesi sizleri bekliyor.

UŞAK TREN GARİ

Osmanlı döneminde içinden tren yolu geçen ilk illerden biri olan Uşak'ta 1890'lı yıllarda Fransızlar tarafından yapılan, geçmişin buharlı lokomotiflerini görebileceğiniz, tarihi filmlerin buharlı tren sahnelerinin film platosu... Tren garlarının klasik estetiğini yansıtan istasyon binası, fotoğrafların gözdesi haline gelmiştir.

ATATÜRK MÜZESİ

Kurtuluş savaşının seyrinin değiştiği mekan Atatürk'ün Uşak'taki evi, Büyük Komutan ve Devlet Adamı Mustafa Kemal Atatürk ve Yunan orduları başkomutanı general Trikoplisin arasında yaşanan tarihsel olayların yaşandığı Atatürk Müzesi.

DOKUR EVİ HALI ve KİLİM ATÖLYESİ

Asırlardır ilmek ilmek dokunan, Anadolu analarının el emeği, Sarayların gözdesi, Dünya müzelerinin ortak mirası Uşak Halılarının dokunduğu Dokur Evi.

TARİHİ UŞAK EVLERİ (Tirit Sokak)

Ahşabın dantela gibi örüldüğü, pencerelerinde çiçeklerin güneşle buluştuğu, masalsi zamanların konakları tarihi Uşak evlerinin bulunduğu Tirit Sokak.

SERAMİK EVİ

Tarihi Uşak evlerinin dizil dizil sıralandığı bir sokakta bulunan, klasik uşak evi mimari özelliklerini yansıtan ve günümüze kazandırılan bir yapıda çamurun hünerli ellerde şekil alıp hediyelik eşya haline geldiği seramik evi.

Dahası var...
GÖRMEDEN
GİTMEYİNİZ!

TAŞYARAN VADİSİ

ULUBEY KANYONU
(CAM TERESİ)

KARAHALLI
CLANDRAS KÖPRÜSÜ

ULUBEY
BIALINDOS ANTIK KENTİ



UŞAK BELEDİYESİ
KÜLTÜR ve SOSYAL İŞLER MÜDÜRLÜĞÜ
Cumhuriyet Mah. Atatürk Meydanı Cd. No:48, 64200 Merkez/Uşak
0(276) 227 51 63